

Bitte sorgfältig ausfüllen. Die Anmeldungen werden so rasch wie möglich bearbeitet.

* Sämtliche Angaben werden streng vertraulich behandelt *

Vorname:

Name:

E-Mail:

Telefon/Fax:

Geburtsdatum: Geschlecht (männl./weibl.):

Aktiver Teilnehmer

Passiver Teilnehmer

Adresse:

Adresse / Zusatz:

Ort:

Postleitzahl:

Land:

Unterschrift: (Unterschrift der Eltern für Jugendliche unter 18)

Ausbildung / bisherige Lehrer:

.....

.....

Konzert- und Wettbewerbserfahrungen:

.....

(Sie können obige Angaben auch in einem Beilageblatt ergänzen)

Anmeldungen mit CD an: Interlaken Classics, Postfach 162, 3800 Interlaken

Tel. +41 (0)33 821 21 15, Fax: +41 (0)33 821 21 16

Email: info@interlaken-classics.ch / Website: www.interlaken-classics.ch

MEISTERKURS für VIOLINE Prof. Zakhar Bron



Interlaken, Schweiz – 8. bis 14. April 2024

Zakhar Bron ist ein ebenso inspirierender wie bewegender Geiger. In einer Vielzahl von eindrucksvollen CD-Einspielungen wie auch in Konzertsälen bewundern die Zuhörer seine makellose Technik wie auch sein Verständnis für die sensibelsten Interpretationen der gesamten klassischen Musikkultur. Zakhar Bron war Preisträger bei den renommiertesten Wettbewerben einschliesslich dem Prix Concours Reine Elisabeth und dem Wieniawski Wettbewerb.



Berühmtheit erlangte Zakhar Bron als er die russische Geigenwelt mit seinem mutigen Umzug vom grossen Moskauer Konservatorium ins abgelegene Sibirien bewegte. Fernab vom politischen Einfluss der Zentrale konnte er dort eine neue Geigerweltelite entstehen lassen. Mit dieser stillen Revolution entwickelte er die grössten Talente der heutigen Konzertbühnen. Vadim Repin, Maxim Vengorov, Daniel Hope und Natalia Prischepenko sind nur einige glänzende Namen, die aus diesem pädagogischen Abschnitt hervorgingen. Nachdem er das Konservatorium in Novosibirsk zu Weltruhm gebracht hatte, wirkte Zakhar Bron über die Grenzen Russlands hinaus. Er lehrte in Deutschland, Spanien und Japan. Aus dieser Periode stammen Talente wie Chloe Hanslip, Tamaki Kawakubo, Daniel Hope, Daishin Kashimoto oder David Garrett.

Lesen Sie mehr auf www.zakharbronacademy.ch

Zulassungsbedingungen

Für alle Teilnehmer:

Mit der Anmeldung wird eine Einschreibgebühr von Euro 100.- fällig, die Sie direkt an die **Raiffeisenbank** einzahlen wollen (Adresse nachstehend). Die Einschreibgebühr wird mit Ihrer Unterrichtsgebühr verrechnet.

Raiffeisenbank Jungfrau Genossenschaft
SWIFT: RAIFCH22842
EURO: CH54 8080 8006 8510 5520 0
CHF: CH51 8080 8007 1589 0522 1

Kontoinhaber: Interlaken Classics, Ob. Bönigstrasse 17, 3800 Interlaken

Anmeldeschluss für aktive Teilnehmer/innen: 15. März 2024

Kosten Aktive Teilnehmer:

EUR 600.-

* inklusive Einschreibgebühr

Der Anmeldung ist eine CD / Tonaufnahme beizulegen.
Die Einschreibgebühr wird im Falle Ihrer Absage zurückerstattet.

Kosten Passive Teilnehmer:

gratis

Informationen:

Anzahl aktive Teilnehmer: 17

Kursdatum:
8. bis 14. April 2024

Unterricht täglich von ca. 10.00-13.00 und 14.15-18.00 Uhr
Alle Unterrichtslektionen sind öffentlich

Korrepetitorin: Irina Vinogradova

Kursprachen: Deutsch, englisch und russisch

Kursort: Kunsthaus Interlaken, Ammann-Hofer-Platz, 3800 Interlaken

Konzerte:

Alle Teilnehmer/innen können die Festivalkonzerte gratis besuchen. Sie erhalten für alle Konzerte Freikarten.

Unterkunft:

Bitte buchen Sie ihre Unterkunft direkt bei:

Interlaken Tourismus
Höheweg 37, 3800 Interlaken
Tel. Reservation +41 (0)33 826 53 01
E-Mail: reservation@interlakentourism.ch
Online-Reservierungen: www.interlakentourism.ch

Bitte senden Sie die Bewerbungsunterlagen an folgende Adresse:

Interlaken Classics
Obere Bönigstrasse 17
Postfach 162
CH-3800 Interlaken
Schweiz / Switzerland
Tel. +41 33 821 21 15, Fax: +41 33 821 21 16
oder E-Mail info@interlaken-classics.ch