



**Bitte sorgfältig ausfüllen. Die Anmeldungen werden so rasch wie möglich bearbeitet.**

\* Sämtliche Angaben werden streng vertraulich behandelt \*

Vorname: .....

Name: .....

E-Mail: .....

Telefon/Fax: .....

Geburtsdatum: ..... Geschlecht (männl./weibl.): .....

Aktiver Teilnehmer

Passiver Teilnehmer

Adresse: .....

Adresse / Zusatz: .....

Ort: .....

Postleitzahl: .....

Land: .....

Unterschrift: ..... (Unterschrift der Eltern für Jugendliche unter 18)

Ausbildung / bisherige Lehrer:  
.....

Konzert- und Wettbewerbserfahrungen:  
.....

*(Sie können obige Angaben auch in einem Beilageblatt ergänzen)*

Anmeldungen an: Interlaken Classics, Postfach 162, 3800 Interlaken  
Tel. +41 (0)33 821 21 15, Fax: +41 (0)33 821 21 16  
Email: [info@interlaken-classics.ch](mailto:info@interlaken-classics.ch) / Website: [www.interlaken-classics.ch](http://www.interlaken-classics.ch)

## MEISTERKURS für VIOLINE Prof. Zakhar Bron

**Interlaken, Schweiz – 16. bis 21. April 2026**

Zakhar Bron ist ein ebenso inspirierender wie bewegender Geiger. In einer Vielzahl von eindrücklichen CD-Einspielungen wie auch in Konzertsälen bewundern die Zuhörer seine makellose Technik wie auch sein Verständnis für die sensibelsten Interpretationen der gesamten klassischen Musikliteratur. Zakhar Bron war Preisträger bei den renommiertesten Wettbewerben einschliesslich dem Prix Concours Reine Elisabeth und dem Wieniawski Wettbewerb.



Berühmtheit erlangte Zakhar Bron als er die russische Geigenwelt mit seinem mutigen Umzug vom grossen Moskauer Konservatorium ins abgelegene Sibirien bewegte. Fernab vom politischen Einfluss der Zentrale konnte er dort eine neue Geigerweltelite entstehen lassen. Mit dieser stillen Revolution entwickelte er die grössten Talente der heutigen Konzertbühnen. Vadim Repin, Maxim Vengerov, Daniel Hope und Natalia Prischepenko sind nur einige glänzende Namen, die aus diesem pädagogischen Abschnitt hervorgingen. Nachdem er das Konservatorium in Novosibirsk zu Weltruhm gebracht hatte, wirkte Zakhar Bron über die Grenzen Russlands hinaus. Er lehrte in Deutschland, Spanien und Japan. Aus dieser Periode stammen Talente wie Chloe Hanslip, Tamaki Kawakubo, Daniel Hope, Daishin Kashimoto oder David Garrett.

Lesen Sie mehr auf [www.zakharbronacademy.ch](http://www.zakharbronacademy.ch)

## Zulassungsbedingungen

### Aktive Teilnehmer:

Kosten: EUR 600.-

### Kontoverbindung:

Raiffeisenbank Jungfrau Genossenschaft  
SWIFT: RAIFCH22XXX  
EURO: CH54 8080 8006 8510 5520 0  
CHF: CH51 8080 8007 1589 0522 1

Kontoinhaber: Interlaken Classics, Ob. Bönigstrasse 17, 3800 Interlaken

### Anmeldeschluss für aktive Teilnehmer/innen: 6. März 2026

Mit der Anmeldung ist eine aktuelle Aufnahme zu übermitteln (Youtube).

### Kosten Passive Teilnehmer:

gratis

### Informationen:

Anzahl aktive Teilnehmer: 17

#### Kursdatum:

16. bis 21. April 2026

Unterricht täglich von ca. 10.00-13.00 und 14.15-18.00 Uhr

Alle Unterrichtslektionen sind öffentlich

Korrepetitorin: Irina Vinogradova

Kursprachen: Deutsch, englisch und russisch

Kursort: Kunsthaus Interlaken, Ammann-Hofer-Platz, 3800 Interlaken

### Konzerte:

Meisterkonzert Zakhar Bron und Irina Vinogradova  
Mittwoch, 15. April 2026, 19.30 Uhr, VICTORIA-JUNGFRAU

Abschlusskonzert Meisterkurs Violine  
Dienstag, 21. April 2026, 19.30 Uhr, Zentrum Artos, Saal Quelle

Alle Teilnehmer/innen können die Festivalkonzerte gratis besuchen. Sie erhalten für alle Konzerte Freikarten.

### Unterkunft:

Bitte buchen Sie ihre Unterkunft direkt bei:

Interlaken Tourismus  
Höheweg 37, 3800 Interlaken  
Tel. Reservation +41 (0)33 826 53 01  
E-Mail: [reservation@interlakentourism.ch](mailto:reservation@interlakentourism.ch)  
Online-Reservierungen: [www.interlakentourism.ch](http://www.interlakentourism.ch)

Bitte senden Sie die Bewerbungsunterlagen an folgende Adresse:

Interlaken Classics  
Obere Bönigstrasse 17  
Postfach 162  
CH-3800 Interlaken  
Schweiz / Switzerland  
Tel. +41 33 821 21 15, Fax: +41 33 821 21 16  
oder E-Mail [info@interlaken-classics.ch](mailto:info@interlaken-classics.ch)